



## 6. Vortragsabend PreCollege

---

Dienstag, 16. April 2024, 19.00 Uhr

Grosser Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel

Eintritt frei

---

Theo Flach  
\*2004

Improvisationen

**Theo Flach, Audio Design**  
Klasse Tomek Kolczynski

Carl Maria von Weber  
(1786 - 1826)

Romance for Trombone  
and Piano

**Amanda Peyer**, Posaune  
Klasse Michael Büttler  
Imola Bartha, Klavier

Robert Schumann  
(1810 - 1856)

Abegg-Variationen op.1

**Lukian Gasser**, Klavier  
Klasse Zoltán Fejérvári

J.S. Bach  
(1685 - 1750)

Aus der Kantate BWV 161: Nr. 2  
Rezitativ & Nr. 3  
Arie "Mein Verlangen"

**Nicolas Volz**, Tenor  
Klasse Ana Arnaz  
Balduin Erni, Cembalo

Henri Dutilleux  
(1916 - 2013)

Sonate op. 1  
III Choral et Variations

**Nalo Tschäni**, Klavier  
Klasse Ludovic van Hellemont

Georg Philipp Telemann  
(1681 - 1767)

Sonate für Fagott (Posaune) und  
Basso continuo (Klavier) f-Moll  
TWV 41:f1 (1728)  
1. Andante cantabile  
2. Allegro

**Tobias Kalt**, Posaune  
Klasse Edgar Manyak  
Imola Bartha, Klavier

Bernhard Krol  
(1920-2013)

Französische Suite

1. Parade  
2. Récréation

Giovanni Zamboni  
(1650 - 1713)

Sonata op. 1 No. 9

**Olin Schmid**, Gitarre  
Klasse Giuseppe Feola