

Hochschule für Musik

---

# Post Grad Indie – Listening Session

Colloquium 48 mit Teilnehmenden des Projektstudiengangs «Post Grad Indie»

---

**Dienstag, 18. Januar 2022, 19 Uhr, Musik-Akademie Basel, Z. 6-401**

Masken- und Zertifikatspflicht (2G), Anmeldung obligatorisch unter:

<https://www.musik-akademie.ch/de/veranstaltungen.html>

---

Der Projektstudiengang **Post Grad Indie** lotet den Prozess der interdisziplinären Zusammenarbeit neu aus: Nicht eine konkrete Projektidee, sondern die ergebnisoffene Begegnung in einer Gruppe Künstler:innen verschiedener Sparten bildet den Projektbeginn. Daraus entstehen Format, Vorgehensweise und Themen der gemeinsamen Arbeit. Schwerpunkte sind also zunächst Begegnung und Austausch, das Erleben von Gemeinsamkeiten und Gegensätzen und das Entstehen eines multidisziplinären Kollektivs.

Im Verlauf dieser ersten Phase des Projektes entstand die Frage, wie dieser Prozess des interdisziplinären Aufeinandertreffens geöffnet, wie eine Plattform des gemeinsamen Erlebens, des Austausches geschaffen werden kann. Eine Beziehung von Performer:in und Publikum ohne hierarchische Strukturen, die eine Begegnung auf Augenhöhe ermöglicht.

Um dieser Frage nachzugehen, lädt das **PGI** die Teilnehmenden des C48 zu einer gemeinsamen Listening Session ein, die einen sehr persönlichen Einblick in die bisherige Projektarbeit gibt.

**Post Grad Indie** ist ein Projektstudiengang in Kooperation von Musik-Akademie Basel und Hochschule für Gestaltung und Kunst. Eine Gruppe Absolvent:innen beider Institute (Zeitgenössische Musik, Improvisation, Komposition, Fine Arts) arbeitet für ein Jahr projektorientiert zusammen. Betreut wird die Gruppe von Dozent:innen der Musik-Akademie Basel sowie durch die regelmässige Arbeit mit externen Coaches und Mentor:innen.