

## Schola Cantorum Basiliensis

---

# Masterrezital

## Elizaveta Polianitskaia, Cembalo

Klasse Andrea Marcon

Unter freundlicher Mitwirkung von: Sophia Mücke, Oliver Clayton (Violine); Feliks Antipov (Viola da gamba)

---

Mittwoch, 19. Juni 2024, 17:00 Uhr

Kleiner Saal, Eintritt frei

---

## *Quasi una Fantasia*

Girolamo Frescobaldi  
(1583 - 1643)

Toccata II  
aus: *Toccate e partite d'intavolatura di cimbalo et organo,*  
*Libro Secondo*

Johann Kaspar Kerll  
(1627 - 1693)

Sonata à 3 in G  
Adagio – Allegro  
Allegro  
(ohne Bez.)

Dieterich Buxtehude  
(1637 - 1707)

Sonata in G dur für zwei Violinen, Viola da gamba und basso continuo,  
BuxWV 271  
Allegro  
Solo: Adagio - Allegro - Allegro / Adagio a 3  
Allegro  
Solo: Adagio - Allegro  
Allegro

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

Toccata in g-Moll, BWV 915 (Weimar, zw. 1707 - 1713)

Johann Sebastian Bach

Fantasia in c-Moll, BWV 906 (Leipzig, zw. 1728 - 1730)

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756 - 1791)

Sonata für Klavier in c-Moll, Kv. 457 (Wien, 1784)  
Molto allegro  
Adagio  
Allegro assai