



Vorspielstunde

Violinklasse Marianne Aeschbacher, mit Gästen aus der Violaklasse Martina Bischof
Begleitung: Imola Bartha, Klavier

Mittwoch, 26.1.2022, 18.15 Uhr
Kleiner Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Anmeldung obligatorisch unter: <https://www.musik-akademie.ch/de/veranstaltungen.html>
Maskenpflicht für das Publikum. 2G-Zertifikatspflicht (geimpft oder genesen):
Bitte bringen Sie den entsprechenden Nachweis und einen Identitätsausweis mit.

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| Lieder und Stücke | Shalom, rumänisch, Lummerland, Pippi Langstrumpf | mit Sillan Güzel, Selma Wegener, Martin Dimitrov, Charlotte Hage, Zi Dong, Pola Bieleninnik, Mika Gwerder, Enna Schön, Flora Thierfelder |
| O.Rieding 1840 - 1916 | aus dem Konzert in h-moll 1.Satz : allegro moderato | Flora Thierfelder |
| Ferdinand Kückler 1867- 1937 | aus dem Concertino in D-Dur 1.Satz: Allegro moderato | Selma Wegener Am Klavier: Gabriel Walter |
| Leo Weiner 1885 – 1960 | Fuchstanz | Giuliana Riolo, Viola Tonino Riolo, Klavier |
| O.Rieding 1840 - 1916 | aus dem Konzert in G-Dur 1.Satz: Allegro moderato | Sillan Güzel |
| Leo Portnoff 1875 – 1940 | aus dem Concertino op.13 1.Satz: Allegro | Charlotte Savoy, Viola Elisabeth Metz (Klasse R.Reichenbach) |
| Antonio Vivaldi 1678 – 1741 | aus dem Concerto grosso op.3 Allegro- Adagio- Allegro | Martin Dimitrov |
| J.Massenet 1842 – 1912 | «Méditation» aus Thaïs | Anna Lynn Bothe, Viola Max Bothe, Klavier (Klasse L.van Hellemont) |
| Georg Philipp Telemann 1681 - 1767 | Konzert für 4 Violinen Nr.2 Adagio-Allegro- Grave- Allegro | Andrina Wegener, Rahel Hautle, M.Aeschbacher, Moana Künzler |